# Revista de COPACABANA

No ATELIER DE JOSÉ DOS SANTOS — O Atelier de José dos Santos ARTE DECORAÇÕES continua atraindo as atenções gerais da elite copacabanense. No clichê acima estampamos um consólo RENASCENÇA FRANCESA, de sua autoria, que vem provocando os mais entusiásticos louvores a sua inigualável arte. No conjunto aparecem ainda duas ânforas que contam 101 anos e pertenceram ao célebre "Chateau des Tuiliers", ornadas de porcelanas de Sèvres, autenticadas.

Revista de COPACABANA

Direção e Propriedade de:
NELSON DO NASCIMENTO

Diretor de Produção:
ISAAC KAUFFMAN

Redação Provisória:
RUA NASCIMENTO SILVA, 556
Tel.: 27-4351 — Ipanema

Telefone-residência:
DR. NELSON DO NASCIMENTO
27-1254.
SR. ISAAC KAUFFMAN
37-3367.

Revisão:
JOÃO GUIMARAES

Fotografias:
Dacio Cabral — ATELIER
Senador Dantas, 51 — Tel. 42-6262

Desenhos:
MARIO MORAIS

PREÇO: CR$ 1.00

NUM. 8 — JULHO DE 1947

# Copacabana reclama

*OS BONDES "SERENOS" PARA O LEBLON* — Há bairros esquecidos das autoridades competentes. Um dêsses é o Leblon. Os chamados bondes "serenos", que trafegam durante toda a noite, vêm fazendo grande falta ao aristocrático recanto. Todos sabem das dificuldades de transportes acarretadas pela guerra e pelas suas circunstâncias. Os táxis desapareceram como por encanto. Os ônibus não trafegam depois de meia-noite e em alguns bairros e, particularmente, no Leblon, fica a população ao Deus dará. Porque motivo não mantém a Light and Power o bonde "20" "Leme–Santos Dumont" trafegando durante toda a noite? Já não basta roubar o transporte de dia, deixando que êsses elétricos trafeguem com lotação de dois e três bondes superlotados? Apelamos para os nobres representantes do povo carioca na Câmara Municipal. Enquanto a Prefeitura consentir em que a Light deixe trafegar os carros repletos, transformando o pobre condutor em acrobata e recebendo o dôbro por viagem, não teremos resolvido o problema do transporte no Rio pelo método que se nos afigura o mais elementar.

*COM VISTAS À SAÚDE PÚBLICA* — Temos recebido numerosas queixas e das mais graves, de moradores da zona praiana, pela falta em a qual se encontram os estoques de numerosas farmácias da zona sul com referência a injeções de urgência, sôros anti-diftéricos, etc. Alegam êsses farmacêuticos a falta dêsses produtos na praça e a dificuldade em que se encontram os laboratórios.

Tão grave acontecimento está merecendo medidas de urgência da Saúde Pública. Não pode a população ficar à mercê dêsses fatos lastimáveis que só vêm demonstrar miséria administrativa. Aja a Saúde Pública com urgência, apurando as causas e punindo os responsáveis. As farmácias não podem ser transformadas em simples balcões.

*MOSQUITOS E TERRENOS BALDIOS* — Como si não bastassem todas as dificuldades a que está subordinado diàriamente o carioca, com as filas para tudo, alimentos deteriorados, casos de intoxicações registados quase diàriamente pela imprensa, há ainda os mosquiteiros em que se encontram transformados alguns bairros. Um dêsses bairros é o do Leblon. Bairro moderno, dos mais belos do Rio de Janeiro, com uma natureza privilegiada, seria ideal se não fôsse a lei de dois pesos e duas medidas... Sim, leitor, porque nenhum proprietário de terreno, principalmente terrenos baldios, sem construções, à espera de valorizações astronômicas, pode manter êsses terrenos sem que os mesmos sejam capinados. O que entretanto se observa é o inverso. Quem quiser que passe pelas imediações da Praça Antero do Quental, no Leblon; e observe. Os matagais são enormes, os depósitos de lixo e detritos, latas, etc., evidentes. Resultado: não há Flit que acabe com os mosquitos do Leblon. Apelamos para o Serviço de Limpeza Urbana, para que dê uma solução ao caso. Afinal, o povo paga.

*PRAIANA (POSTO 2)*

## NOSSA CAPA

*As sereias também precisam de barcos... para encantar os homens? E' o que nos faz perguntar Caily Downs, da Century Fox.*

DUAS ATRAÇÕES IRRESISTÍVEIS!!!

PRAIA DE COPACABANA

E OS

MARAVILHOSOS TECIDOS DA

CASA DAS Novidades

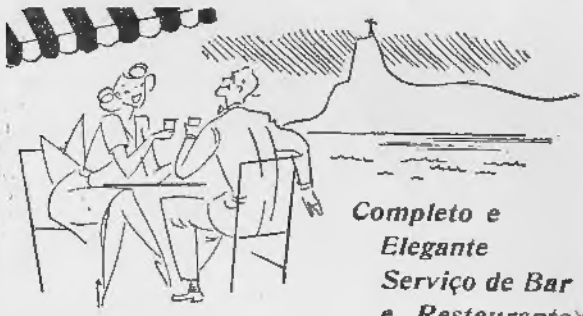
611 — AVENIDA COPACABANA — Telefones: 27-1192 e 47-3788

QUEBROU?
Não Jogue fóra

ATELIER COPACABANA
Conserta tudo

**Especialista em consertos de todo e qualquer objeto de arte ainda que lhe faltem pedaços, telas a óleo, molduras, bonecas, etc.**

**ROBERTO ALVES**
**Av. N. S. Copacabana, 569-s/17**
**Telefone 47-2521**



*Completo e Elegante Serviço de Bar e Restaurante*

Shangri-Lá

Avenida Epitacio Pessoa, 658
Lagôa Rodrigo de Freitas
— TELEFONE 27-9100 —

# Sinfonia Morena

*(Por JOÃO GUIMARÃES)*

**Sem pertencer a qualquer escola, fazendo poesia de inspiração, João Guimarães conquistou da crítica literária o título de "poeta do beijo". Diriamos nós dêste magnífico lirico: "poeta de Copacabana". Duma coisa êle se poderá orgulhar eternamente: de ter sido o mais feliz definidor de Copacabana.**

**SINFONIA MORENA, que estampamos, alçou-o às asas da glória. Foi nesse poema que sua musa o transportou ao Olimpo! Ouçâmo-lo:**

*Copacabana, sonho estético do mar,*
*festa pagã da natureza,*
*maravilha sem par!*

*

*Guardas, nas curvas de mulher divinizada,*
*ritmos fortes de beleza*
*deslumbrada,*
*versos frementes*
*de poeta ajoelhado,*
*flóreas sementes*
*do oceano apaixonado!*

*

*Rima carioca, esplêndido poema*
*pororocando,*
*musicando*
*em mil clareiras!*

*

*Glória suprema*
*das práias brasileiras!*

*

*És bem o colo de altiva orquestração*
*para um colar de ouro*
*no tesouro*
*do estôjo imenso da civilização!*

*

*Copacabana, sonho estético do mar,*
*paraiso*
*da luminosidade,*
*na apoteose do sol e do luar...*

*

*O sorriso feliz, o mais lindo sorriso*
*dos lábios da cidade!*

Senhorinha Maria Lucia Arantes da Vinha, ornamento dos mais graciosos da sociedade copacabanense. (Foto Ravaglia).


Tapeçaria Wenkert

MÓVEIS
TAPEÇARIAS
DECORAÇÕES

Avenida N. S. de Copacabana, 734
TEL. 27-5457
RIO DE JANEIRO



Fonseca Almeida-Comercio e Industria S.A.
IMPORTADORES

FERRO ◆ AÇO ◆ METAIS ◆ FERRAGENS ◆ TINTAS
VERNIZES ◆ LUBRIFICANTES ◆ OLEOS ◆ TUBOS
GAXETAS ◆ CORREIAS ◆ CABOS ◆ MAÇAMES
EXTINTORES DE INCENDIO

*Material para Estradas de Ferro,*
*Oficinas e Construção Naval*

TELEFONE
Rêde Particular: 23-1780
CAIXA DO CORREIO 423 - END TELEGR "CALDERON"
ARMAZEM E ESCRITÓRIO
RUA PRIMEIRO DE MARÇO, 112
Depósito: R. EQUADOR 52 - R. PROF. PEREIRA REIS, 46
RIO DE JANEIRO



CASA PAUMAR

VIDROS — ESPELHOS E CRISTAIS
Executa trabalhos de arte em vidros e cristais espelhados
Artigos para presentes — Quadros — Molduras.
AVENIDA N. S. COPACABANA N. 579 — TELEFONE 27-5201



Escritórios
CASTÉLO

Vende-se para entrega imediata conjunto de 8 salas por 1.055.808,00 cruzeiros,medindo 224,64 mts.2, com financiamento de 70% a prazo de 18 anos, renda de 11% ao ano. Informações: Rua do Ouvidor, 90, 2.° and.

**SECÇÃO DE VENDAS DO LAR BRASILEIRO**

*Nas páginas da História nacional figura, entre lampejos eternos, o Forte de Copacabana. Soube destacá-lo, no livro ATALAIAS DA GUANABARA, a ser publicado, o escritor Sylvio Peixoto. Dono dum estilo vigoroso, que une a elegância à emoção, o acatado historiador honrou-nos com a magnífica página aqui estampada.*

*Nela, perpassa o fogo sagrado que envolve a glória do Forte de Copacabana.*

Forte de Copacabana ! Bastava a epopéia dos "18" para fazê-lo figurar entre os que mais glórias tivessem.

Foi em invernosa manhã de Julho de 1922.

O clarim cantara mais cêdo a alvorada.

Reunida a oficialidade, expôs o Comandante, Capitão Euclydes Hermes da Fonseca, a situação. Declararam-se em revolta. Pela boca dos "190", por duas vêzes, protestaram. A resposta não tardou; deu-lha o encouraçado "São Paulo". Até hoje lá estão as cicatrizes na rocha — duas condecorações.

E os apoios prometidos não chegavam...

Grande Número deixara o Forte. Ficaram poucos. Menos de duas dúzias para enfrentar os regimentos que contra êles marchavam.

Designado pelos companheiros, partiu o Capitão Euclydes Hermes para parlamentar com o Ministro da Guerra. Não iria propor uma rendição. Levava, sim, condições, para abandonarem a praça. Foi, porém, preso e levado ao palácio presidencial. O Presidente r e c u s o u aceitar qualquer proposta.

Conseguiu, então, o Capitão Euclydes Hermes licença para comunicar, pelo telefone, a resolução aos companheiros. Com voz pausada começou : "O Presidente recusou a nossa proposta. Impõe capitulação incondicional. Estou preso e..." Não conseguiu terminar a frase. Um General, atirando-se ao telefone, desligou-o bruscamente. Não era, porém, necessário terminá-la, pois, antes de deixar o Forte, havia combinado com o Tenente Siqueira Campos que, si fôsse preso, iniciasse o bombardeio e, si o matassem, agisse como melhor lhe parecesse.

Junto a Siqueira Campos estavam Eduardo Gomes, Carpenter e Newton Prado. E todos volveram o pensamento para o Comandante que partira como parlamentar e ficara como prisioneiro. Sabiam que êle daria tudo para voltar ao Forte, o que seria impossível, pois certamente o govêrno, no intúito de desmoralizar o movimento, haveria de reter o seu chefe, afim de apresentá-lo à população como infame, traidor, covarde, que atirara os companheiros à revolta, para ir "rastejante implorar perdão para si". Mas... não ! Sabiam-no digno e bravo e resolveram não bombardear a cidade.

Lá estava a tremular, no mastro do Forte, a bandeira de seda, oferecida pelas brasileiras de Copacabana, e que fôra içada pelo Comandante.

Arriaram-na... Dividiram-na em 18 pedaços. Cada um dos 17 heróis recebeu o seu quinhão; o décimo-oitavo pedaço levariam ao Comandante.

E partiram.

No portão receberam a adesão de mais outro. Era um civil — Octavio Corrêa. Mais um para a arrancada gloriosa !

Marcharam i m p á v i d o s para a morte, como aqueles deuses de que só a mitologia nos dá notícia.

Dezoito para milhares...

Na alvura da praia aqueles corpos tintos de sangue eram as reticências vermelhas com que o destino terminava a mais heróica página da nossa História...

Mais oito anos se escoaram, e, novamente, coube ao glorioso Forte desempenhar papel destacado na vida do país.

Outubro de 1930.

Despertára o Rio sacudido pelos canhões da artilharia de costa. Copacabana foi a que primeiro se fez ouvir — liderava o movimento.

Posta a guarnição em fórma, assomou à sua frente a figura marcial do Capitão Honorato Pradel. Um ruido sêco de calcanhares, a uniram-se com energia, anunciou a presença do Comandante.

Voz serena, declarou o Capitão Pradel que o Forte se havia levantado contra o Govêrno Federal. Entretanto, nenhum de seus comandados seria obrigado a acompanhá-lo. O portão estaria aberto para os que quisessem partir...

E a tropa continuou firme. Todos em fórma. Todos ficaram.

E sabiam que para o Forte, de onde haviam partido os "18", era desconhecida a palavra *rendição*.

Na anormalidade de movimento sedicioso entrou Copacabana sem que a sua disciplina sofresse o mais leve arranhão. A orientação competente, desassombrada e digna, com que o Capitão Pradel conduziu a sua guarnição nessa fase aguda de crise nacional, contribuiu para que fôsse aumentado o já vultoso acêrvo de glórias do Forte : para êle acorreram os Generais Tasso Fragoso e Menna Barreto, na histórica madrugada de 24 de Outubro, afim de assumir a chefia do movimento pacificador; dele partiu a intimação para o Presidente em exercício deixar o govêrno; nele constituiu-se o Quartel-General rebelde; foi êle sêde do govêrno revolucionário e prisão do Presidente deposto.

Honrarias efêmeras, nenhuma tinha a significação moral dêste grande título : — Forte de Copacabana !

## Enlace

# MACHADO SEARA — NAIR GUIMARÃES

*No dia 19 de Junho casou-se o sr. João Machado Seara, figura de prestigio do nosso Fôro, com a senhorinha Nair Guimarães. O noivo é filho do sr. João Martins Seara, que tamanhas tradições deixou nos meios forenses, e de d. Maria Isabel Machado Seara (ambos já falecidos); e a noiva, do grande pintor João Batista de Freitas Guimarães e de d. Alice Luvini Guimarães, igualmente extintos.*

*O ato civil efetuou-se no palacete da Rua Toneleros, 307, do casal Nestor Proença — Iracema Guimarães Proença, onde foi servido luxuoso lanche a consideravel número de pessoas das mais destacadas classes sociais, especialmente advogados.*

*Realizou-se a cerimônia religiosa na Igreja de N. S. da Paz de Ipanema, estando o templo magnificamente ornamentado.*

*O novo par — ao qual enviamos sinceras saudações — recebeu riquissimos presentes, flores, telegramas e cartões das suas muitas relações de amizade.*

# OS QUE SOFREM...

*Veio o turista e disse-me: "Repara*
*a natureza exúbere do Rio!*
*Esses morros que são, na manhã clara,*
*presépios de um Natal que ninguém*
*[viu..."*
*E eu respondi: "Amigo, a Guanabara*
*é como a rosa em tréfego amavio:*
*deve ser vista ao longe, linda e rara,*
*pois mostra espinhos quando o dia é*
*[frio...*
*Vejas daqui os morros proletários*
*com casitas simplórias e graciosas*
*onde vivem os homens como em tocas.*

*As taperas dos pobres operários*
*São lágrimas que rolam silenciosas*
*pelas faces dos morros cariocas...*

*IVAN HORA FONTES*

**POSANDO PARA REVISTA DE COPACABANA**

**Senhorinha Cecilia Moreira da Rocha, ornamento dos mais formosos da cidade de Miradouro (Estado de Minas), filha do sr. Ernesto da Rocha e de sua exma. esposa, d. Marieta da Rocha**

# A maravilhosa edição de aniversario da "Revista de Copacabana"

Em Setembro comemorará seu primeiro aniversário de fundação REVISTA DE COPACABANA. Tendo sempre contado com o apôio decisivo do comércio de Copacabana, Ipanema, Leme e Leblon, entra, assim, vitoriosamente no seu primeiro ano de existência a "revista das multidões elegantes de nossas praias".

Vencendo os mais difíceis obstáculos materiais como a falta de papel, o período de crise do após-guerra, os mil e um problemas da vida diária de um órgão honesto da opinião pública do maior centro civilizado do Brasil, REVISTA DE COPACABANA festejará com deslumbrante EDIÇÃO DE ANIVERSÁRIO êsse acontecimento.

Afim de evitar os atropelos de ordem gráfica, solicitamos, dos nossos amigos anunciantes, nos enviem suas muito prezadas e gratas ordens dentro da maior brevidade, pois só receberemos PUBLICIDADE para a EDIÇÃO DE SETEMBRO até o PRÓXIMO DIA 10 DE AGOSTO.

(Conclusão da pág. 24)

— Pois sim, tiro. Mas olha que é para te ser agradável.

Pelo seu lado o padre, todo conciliador, declarou:

— Muito bem, vizinho. E, visto a senhora tirar a camisa, eu não só tiro as ceroulas, como também vou tirar as camisolas e as peugas.

***

O Manuel Ceguinho morreu de um ataque de apoplexia e a mulher veio por fim a juntar os trapinhos com o Padre.

# M. N. de Sá

## VITORIOSA A NOSSA CAMPANHA!

Não é com pequeno desvanecimento, antes com muita emoção, que REVISTA DE COPACABANA comunica haver sido inteiramente vitoriosa a sua campanha no sentido de ser dado o nome de M. N. de Sá a uma das ruas do bairro encantador.

Realmente: a sugestão, que apresentamos, foi defendida, na Câmara Municipal, pela palavra fluente do ilustre vereador Frota Aguiar, e aprovada. Vale dizer que, em breve, será homenageada a memória de M. N. de Sá, que tanto e tanto colaborou no progresso copacabanense através duma atuação infatigável e entusiástica.

REVISTA DE COPACABANA, em futuro próximo, focalizará, com o destaque merecido, a nobre atitude do Legislativo do Distrito Federal.

# SORVETERIA E BAR PINHEIRO

REPORTAGEM INAUGURAL

**Quando a exma. senhora d. Alice Aguinaga, madrinha da SORVETERIA E BAR PINHEIRO, inaugurava o elegante estabelecimento da Rua Toneleros, ladeada dos proprietários, srs. José de Souza Vales e Adriano Pinheiro.**

**Quando o Vigário Castelo Branco da Matriz de Copacabana, após a bênção da SORVETERIA e BAR PINHEIRO, pronunciava sua alocução, congratulando-se com os felizes proprietários do novel estabelecimento.**

# Sorveteria e Bar PINHEIRO! O ponto

**☆ ACONTECIMENTO DE EXPRESSIVA REPERCUSSÃO SOCIAL ☆**

**Grupo feito ao champanhe, logo após a inauguração da SORVETERIA E BAR PINHEIRO, vendo-se na gravura a madrinha e as senhorinhas Maria de Lourdes Pinheiro e Fernanda Pinheiro. Em baixo, quando a senhorinha Maria de Lourdes Pinheiro pronunciava sua elegantíssima alocução.**

*O dia 12 de Junho foi uma data festiva para o comércio do Posto 3. Diga-se, mesmo; o centro comercial de Copacabana vibrou de entusiasmo com a inauguração da SORVETERIA E BAR PINHEIRO, estabelecimento que honra as tradições de chiquismo e elegância de Copacabana e que vem dotar a Rua Toneleros, 218-B, Edifício Alice, de modelar casa no gênero. Cêdo já se achava ornamentada a SORVETERIA E BAR PINHEIRO, denotando, a riqueza de seu conjunto, a linha moderna e arrojada de sua construção, a luminosidade do interior, o jogo encantador de suas instalações, o que seria a sua festiva noite inaugural. Em verdade, cêrca de dezoito horas começava o magnésio dos fotografos a explodir e um borborinho elegante de sedas e perfumes denotava o "charme" do acontecimento. Fidalgos e atenciosos, seus felizes proprietários, srs. José Souza Vales e Adriano Pinheiro, desdobravam-se em gentilezas para com seus convidados, figuras das mais expressivas do nosso mundo social.*

*Inteiramente repleta de convidados, seriam 19 horas, quando teve início a solenidade.*

*Descerrada a principal porta do estabelecimento e ao espoucar do champanhe, pelo sr. José Souza Vales, a exma. sra. d. Alice Aguinaga, madrinha do estabelecimento, corta a fita inaugural, trocando-se a seguir numerosos brindes. Da confeitaria seguem os convidados*

# de reunião elegante do Posto 3

## ☆ A SORVETERIA E BAR PINHEIRO INAUGURADA FESTIVAMENTE ☆

*para o BAR, quando a formosa senhorinha Maria de Lourdes Pinheiro, numa alocução elegantissima e em nome de seu pai sr. Adriano Pinheiro, dá por inaugurado o estabelecimento; sob entusiástica salva de palmas.*

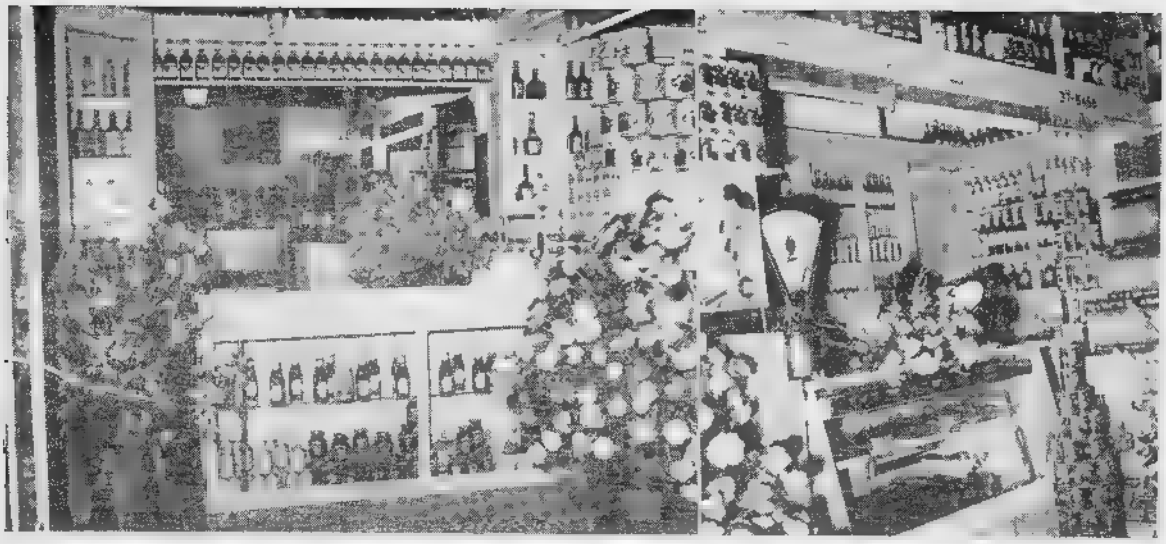
*O Vigario da paroquia de Copacabana, Pe. Castelo Branco, presente à inauguração, dá sua bênção à nova casa, pronunciando feliz alocução, referindo-se ao significado daquele dia, véspera de Santo Antonio, pedindo a Deus a Bênção do céu para aquela iniciativa.*

*Fala então o nosso diretor, dr Nelson do Nascimento que, em nome da REVISTA DE COPACABANA, sauda os srs. José de Souza Vales e Adriano Pinheiro pelo magnifico e elegante acontecimento de que vinham de dotar o Posto 3 aqueles dois incomparáveis amigos do nosso progresso*

*Seguiu-se com a palavra o Prof. Rothier Duarte, presidente da Associação Comércio e Indústria de Copacabana, dizendo do seu otimismo e fé no comércio, ressaltando o fato expressivo aos proprietários da SORVETERIA E BAR PINHEIRO, quando a filha de um dêsses sócios era justamente quem inaugurava aquela casa.*

*Em nome dos proprietários da SORVETERIA E BAR PINHEIRO agradeceu o dr. Nelson do Nascimento a presença das familias presentes e aos oradores, prosseguindo os brindes e o espoucar do champanhe até altas horas.*

**Em cima, quando o Prof. Rothier Duarte, presidente da Associação Comércio e Indústria de Copacabana, falava saudando os proprietários da SORVETERIA E BAR PINHEIRO. No segundo plano, os srs. José de Souza Vales e Adriano Pinheiro, ladeados de suas exmas. esposas e filhos.**



A SORVETERIA E BAR PINHEIRO é dotada das mais modernas e belas instalações. Na gravura aparecem as secções de FRIOS e BEBIDAS.

# Sorveteria e Bar PINHEIRO

— TELEFONE : 37-5456 —

## RUA TONELEROS N.º 218

O PONTO DE REUNIÃO ELEGANTE DO POSTO 3

Fachada da SORVETERIA E BAR PINHEIRO, Rua Toneleros, 218 (Edificio Alice), vendo-se da esquerda para a direita o BAR, as secções de BEBIDAS, CONFEITARIA e FRIOS.

# De Lucena em triunfo

**Qualquer trabalho seu provoca sensação. Porque DE LUCENA é, de fato, um renovador audaz, vigoroso e brilhante.**

**Para encantar os seus milhões de admiradores, acaba DE LUCENA de publicar um álbum delicioso. Intitula-se BRAZILIAN PIN - UP - GIRL — ou, si preferem em linguagem bem carioca, vejam a tradução: Brasileiras alucinantes...**

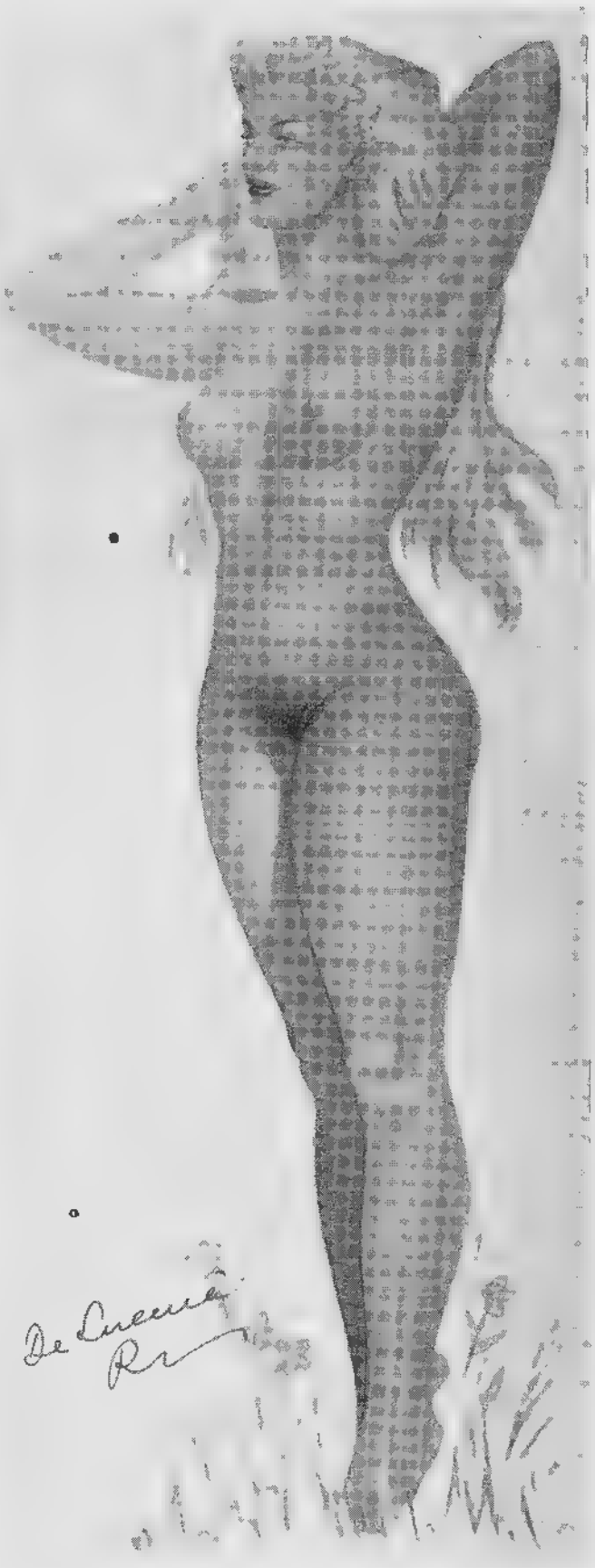
**De que consta a nova obra do modernissimo artista?**

**É uma coleção de 10 figuras, esplêndidas aguarelas de autoria de DE LUCENA e reproduzidas em excelentes fotografias.**

**Pela finura do traço, coragem da realização, delicadeza de linhas, as páginas de BRAZILIAN PIN - UP - GIRL exibem a magia do pincel dêsse feiticeiro das tintas que é DE LUCENA...**

**Estamos absolutamente certos de que a primorosa coletânea causará a maior alegria nos círculos artisticos, mercê de equivaler a um presente adorável e inesquecível...**

**DE LUCENA partirá, em breve, para os Estados Unidos, aonde já chegou a fama da sua estranha e superior sensibilidade. É mais uma vitória do magnífico e original criador de tipos!**



*O estilo de DE LUCENA dispensa-lhe a assinatura. Eis uma das suas criações mais ousadas onde a arte faz lembrar a poesia de Bilac: "triunfo imortal da carne e da beleza!"*

1 — Exibindo-se na prâia ensolarada, em espalhafatosa roupa de banho.

# As fotografias particulares de Eva

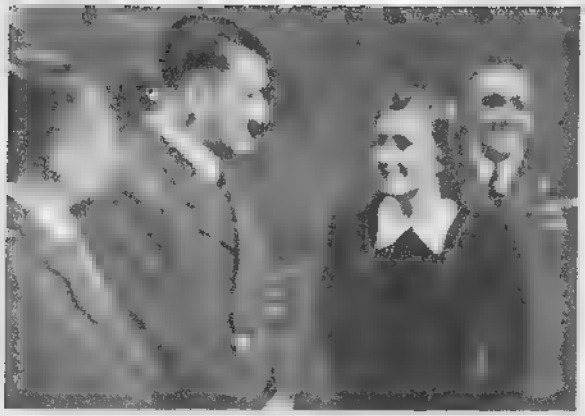
**Filmes secretos, descobertos pelo exército americano, mostram que a vida da amante de Hitler conhecia alguns momentos despreocupados...**

Na Alemanha nazista nunca o público teve licença de contemplar o rosto de Eva Braun, por muito tempo amante e, à ultima hora, espôsa de Hitler.

A sua presença era sempre ocultada nas fotografias do Fürher dadas à publicidade. Mas, na intimidade, Eva era maníaca por fotografia; colecionava filmes e instantâneos seus, com todo o furor da exibição que lhe era negada nas fotografias tornadas públicas. Os investigadores do exército americano encontraram, recentemente, uma cole-

2 — Nas paralelas, Eva era sofrível artista. Durante o inverno, ela matava o tempo esquiando nos Alpes Bávaros, quando Hitler se ausentava de Berchtesgarden.

3 — O aguàplano era o esporte favorito de Eva, no verão. As regiões vizinhas de Berchtesgarden têm muitos lagos, onde ela podia nadar, velejar e entreter-se com outros encantos aquáticos...



**4 — Na chancelaria, Eva e Adolfo são fotografados no dia do aniversário do Adão... de barro.**

ção dessas chapas enterrada, num pomar, por uma das fieis criadas de Eva, depois do seu pacto de suicídio com Hitler. A maioria das fotografias foi tirada nos verões de 1938, 39 e 40, expressamente para ela, pelo fotógrafo oficial de Hitler, Heinrich Hoffmann, que tinha sido patrão de Eva.

Essas fotografias revelam uma jovem, cheia de corpo, posando naturalmente para a objetiva, tal como sua mana mais moça, Gretel. Por causa das frequentes ausencias de Hitler, Eva dispunha de muito tempo para seus esportes.

A forma, pela qual os filmes foram tomados, acentua que ela sempre ocupa o centro de atração do séquito de Hitler,

**8 — Em companhia de pessoas que tomam banho de sol, Eva, à esquerda, exibe sua formosa plástica, em traje de banho revelador. O homem de chapéu, acredita-se que seja Himmler, que se suicidou.**

**5 — 6 — e 7 — A irmã de Eva, Gretel Fegelein, de 31 anos, exibe-se, livremente, numa sequência nudista, para demonstrar como posar acanhadamente na práia; e mergulha na água gelada. Acredita-se que Gretel esteja viva, e na zona britânica.**

apesar de que nas poucas séries, em que o ditador aparecia, não externa o seu afeto por ela.

O exército americano está usando os filmes para identificar os íntimos de Hitler que sobreviveram, e pretende condensar os 31 filmes de Eva em uma película de duas horas de exibição para o público.

Um símbolo: Eva para um Adão... realmente de barro !

**Flagrante inaugural do BAR CONTINENTAL, Rua Siqueira Campos, esquina de Av. Copacabana, vendo-se ao centro o Pe. Castelo Branco, vigário da Matriz de Copacabana, quando fazia a bênção do estabelecimento.**

# BAR CONTINENTAL

## Uma inauguração auspiciosa para a Rua Siqueira Campos

**Revestiu-se de beleza e imponência a inauguração do BAR CONTINENTAL, estabelecimento situado à Rua Siqueira Campos 33, esquina de Av. Copacabana.**

**Instalado onde existiu, outrora, o tradicional Café Pernambuco, em pleno coração comercial de Copacabana, a abertura do BAR CONTINENTAL, como era de se esperar, teve grande repercussão social. De propriedade dos srs. Manoel Gaspar, Abel Pinto Jesus e Amadeu Pinto Jesus, o ato inaugural contou com a presença das figuras mais representativas de Copacabana, ali comparecendo o vereador Frota Aguiar; o dr. Hermes Machado, delegado do 2.º Distrito Policial, o sr. Oswaldo Lignini, representante do Banco Boavista; o dr. José Luiz Afonso, delegado da Agência Fiscal da Prefeitura de Copacabana. o prf. Rothier Duarte, presidente da Associação Comércio e Indústria de Copacabana. Deu a bênção ao novel estabelecimento o Vigário Castelo Branco, da Matriz de Copacabana, saudando os proprietários do BAR CONTINENTAL, em nome da REVISTA DE COPACABANA, o nosso diretor, dr. Nelson do Nascimento.**

# A CASA QUE ESTA NO CORACAO DE COPACABANA

Dois elevadores expressos do BAR e RESTAURANTE CONTINENTAL estabelecimento dotado de maior conforto.

LEME


NOVIDADES PARA HOMENS

SIR S/A

Liquidação TOTAL

Por motivo de mudança do nome da firma

Av. R. Branco, 120 - L. 32
Av. Copacabana, 219-B


Em Setembro :
Edição de aniversário da
**REVISTA DE COPACABANA**


**"EXOTICA"**

**PERFUMES DE ALTA CLASSE**

Colônias, Loções, Extratos, Pó de Arroz, Brilhantinas.
—— Petróleos etc. ——

**A venda nas Perfumarias e Farmácias de 1.ª ordem.**

**RUA CAMPOS DA PAZ, 165 — FONE 48-8137**

AGORA TAMBEM!

DROGARIAS CARNEIRO

Mais uma util iniciativa das Perfumarias Carneiro

De agora em diante, a senhora já poderá adquirir no próprio bairro todos os medicamentos de que necessitar. Serviço rápido e esmerado por preço de drogaria. — eis o que oferecem as grandes DROGARIAS CARNEIRO aos moradores de Ipanema e Copacabana

DROGARIAS CARNEIRO

Rua Ronald de Carvalho, 54-A Copacabana-Lido ★ Praça General Osório, 76 B Ipanema

Apresente este coupon em sua próxima compra nas

DROGARIAS CARNEIRO

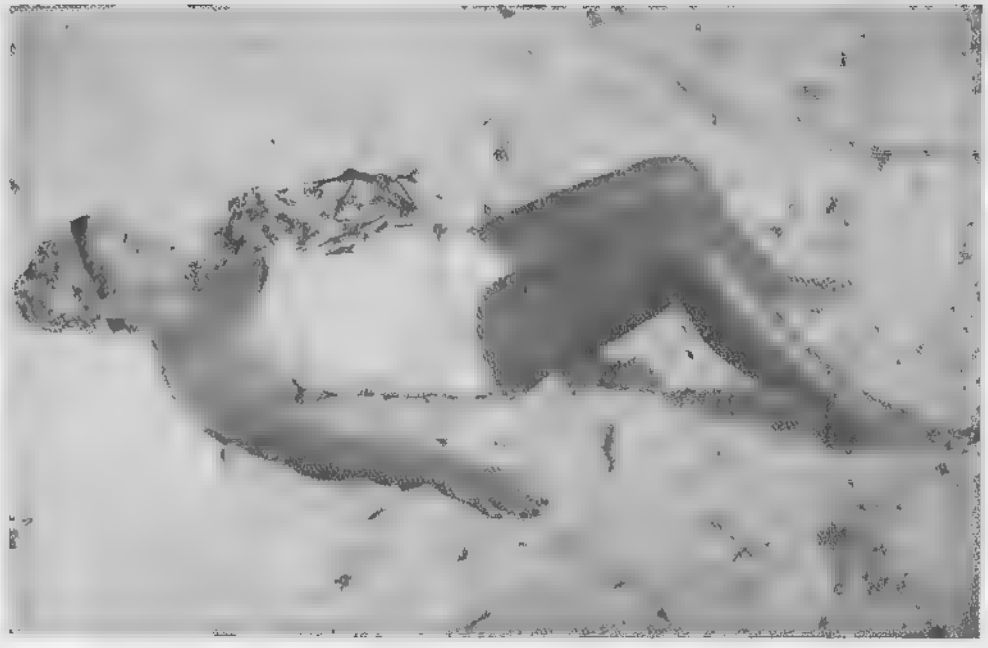
e receberá, inteiramente gratis, uma amostra da finissima água de colônia

FLORES DE VICAR

uma exclusividade das

PERFUMARIAS CARNEIRO

**Mercedes Amur, a revelação vinda do Sul para os palcos do Rio, descoberta por Pedrinho Teixeira, o popular Pequenino.**



**COPACABANA**

CLIPPER
RADIO
TÉCNICA

DISCOS — RÁDIOS
MATERIAL ELÉTRICO.

✶

SERVIÇOS RÁPIDOS E
GARANTIDOS

✶

— Oficina Própria —

✶

D. G. CRAWFORD

✶

Rua Duvivier n.º 50-A
COPACABANA

"This is always" é um melodioso blue apesentado no film da Fox "Precisa-se de Maridos" A sua letra é a seguinte:

This ins"t sometimes,
This is always.
This ins't maybe
This is always.
This is love,
The real begining, of forever,
This ins't just midsummer madness,
A passing glow,
A monemt's gladness,
Yes it's love.
I knew it on the night we met.
You tied a string around my heart.
So how can I forget iou.
With ev'ry kiss
I know that this is always.

São os seguintes os 10 melhores discos saidos nos suplementos de Junho:

1.º) "FULL MON AND EMPTY ARMS" com Frank Sinatra acompanhado da orquestra de Axel Stordahl.
2.º) "SIBONEY" com Bing Crosby acompanhado da orquestra de Cugat.
3.º) "I WISH I COULD TELL YOU" com Dick Haymes acompanhado da orquestra de Earle Hagon.
4.º) "LOVELY TO LOOK AT" com Carmem Cavallaro ao piano.
5.º) "THIS IS ALWAYS" com Harry James e sua orquestra
6.º) "I LOVE IN VAIN" com Les Brown e sua orquestra.
7.º) "SHINE" como o sexteto de Benny Goodman.
8.º) "OYE NEGRA" com Xavier Cugat e sua orquestra.
9.º) "THE IT TO A STAR" com Charles Barnet e sua orquestra
10.º) "MARINA" com Francisco Alves e orquestra.

✶

**SÔBRE AS ÚLTIMAS GRAVAÇÕES E SEUS INTÉRPRETES**

Frank Sinatra ganhou o primeiro lugar no resultado do concurso da revista americana "METRONOM-ME" A colocação é a seguinte:

1.º lugar: FRANK SINATRA
2.º " NAT COLE
3.º " BILLY ECKSTINE
4.º " BING CROSBY
5.º " WOODY HERMAN

Como se vê, o considerado cantor nº. 1 das Américas, Bing Crosby, está em 4.º lugar. Será que Bing está decaindo?

✶

"ANNIVERSARY WALTZ" constitue o útimo êxito na terra de Tio Sam. Aqui no Brasil ainda não apareceu nenhuma gravação.

**JOSÉ JOAQUIM DE LIMA**

CASA
Guimarães

OFICINA DE
QUADROS

✶

PAPELARIA

✶

QUADROS

✶

PORTA - RETRATOS

✶

ARTIGOS FINOS
PARA PRESENTES

✶

H. S. GUIMARÃES
& CIA. LTDA.

✶

R. Republica do Perú, 148
(Esq. de Av. Copacabana)

Fone 47-3878

# Campeão de volei o Colégio Rio de Janeiro

## DERROTADO FRAGOROSAMENTE O COLEGIO MELO E SOUZA

O COLEGIO RIO DE JANEIRO, depois de bela vitoria sobre o Colegio Melo e Souza, de 15 a 3, vem de vencer brilhantemente o torneio de voleibol realizado pelo Colegio Mallet Soares. No "cliché" aparecem os colegios disputantes: MALLET, ANDREWS MELLO E SOUZA. Em baixo: "team" campeão do COLEGIO RIO DE JANEIRO, composto dos seguintes alunos: Louis Charles Gurken, Alcione Mendes Pinheiro, Omar Maluhy (cap.), Victor Luiz Vieira e o chefe da torcida, Fernando Anatolio Pereira. Sentados: Eduardo Trindade Bastos, Sergio Castelo Branco, Paulo Portela, Ely Jardim Matos e Rosalvo Costa Coelho. Ao centro, os professores do COLEGIO RIO DE JANEIRO, drs. Nelson do Nascimento e Jose Pereira Crespo. Desse modo mais uma vez o maior educandario de Ipanema confirma a sua grande classe.


**Colégio Rio de Janeiro**

**CURSOS:**

CLÁSSICO — CIENTÍFICO — GINASIAL — COMERCIAL — PRIMÁRIO E JARDIM DE INFÂNCIA.

**—— ÔNIBUS PARA CONDUÇÃO ——**

AULAS DIURNAS E NOTURNAS

**RUA NASCIMENTO SILVA, 556 — TELEFONE 27-4351**

# JÉQUITI-BAR

**Quando o vigário Castelo Branco procedia à bênção de JEQUITI-BAR, vendo-se da esquerda para a direita o sr. Cornelio Lopes e sua exma. esposa, d. Aracy Andrade Lopes, sócia de Jequiti-Bar, a senhorinha Sebastiana Junqueira, madrinha do elegante bar. Da direita para a esquerda, sr. Rothier Duarte, presidente da Associaçao Comercio e Industria de Copacabana, tendo à sua dextra o dr. Paulo Egydio Mafra Alves, um dos proprietários de Jequiti-Bar.**

## UM NOVO E ELEGANTE RESTAURANTE PARA COPACABANA

### UM PONTO DE CONVERGÊNCIA PARA A FAMÍLIA COPACABANENSE

*Marcou alto acontecimento social, na vida elegante de Copacabana, a inauguração, no dia 14 de Junho, do JEQUITI-BAR, à Rua Barata Ribeiro, 38, de propriedade do dr. Paulo Egydio Mafra Alves e da exma. sra. d. Aracy Andrade Lopes. O ato inaugural constou de um "cocktail" e "buffet-froid", que transcorreu num ambiente de fina espiritualidade.*

*Paraninfou o ato inaugural de JEQUITI-BAR a senhorita Sebastiana Junqueira, lançando sua bênção ao novel restaurante o Vigário Castelo Branco. Brindando o JEQUITI-BAR, falaram os drs. Nelson do Nascimento e Rothier Duarte, respectivamente diretor da REVISTA DE COPACABANA e presidente da Associação de Comércio e Indústria de Copacabana.*

*Seguiu-se o Buffet de Inauguração, ao som de magnífica orquestra, anotando a reportagem, entre outras, as seguintes pessoas:*

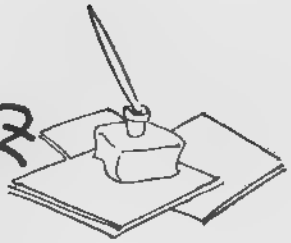
# JÉQUITI-BAR

*Sra. Conceição Adelaide Alves, esposa do dr Paulo Egydio Mafra Alves; dr. João Donato e familia; - Dario Deremze; o conhecido industrial Armando Martins e sra.; dr. Arlindo Soriano Pupe, sra. e filha; sr. Antonio Donato e senhora; Vva. Brandão; senhorinha Sebastiana Junqueira, madrinha de Jequiti-Bar; dr. Augusto Porto e senhora; Vva. Araujo Lima e filhas; Sra Serafina Veiga e filha; sr. Eugenio Berla; sr. Cornelio Lopes e sua exma. esposa, d. Aracy Andrade Lopes, uma das proprietárias de JEQUITI-BAR; dr. Joel Dias; Sra. Thompson; Sr. Vasconcelos e sra.; Familia Villa Fortes; sr. Renato Soudon e familia; sr. Synval Sampaio; senhorinha Emilia Souza; dr. Antonio Nobrega; sra. Maria Elisa Alves; Aspirante Ary Lopes Bueno; sra. Julieta Pausa e filho; João Catany Filho; sra. Marcos Kalman; sra. Isaac Kauffman, e muitos outros nomes que ao repórter não foi possivel anotar.*

**AMBIENTE DE REQUINTADO**

**CHIQUISMO E DISTINÇÃO**

# O conto do mez



## Manuel Céguinho

**André Brum**

Não sei se VV. EEx. conheceram o Manuel Céguinho, não o da cantiga popular, mas o outro, aquêle, o que não tem nem metade de um olho, o que é mesmo céguinho de todo. Enfim, quer conheçam, quer não, caso é que o Manuel Ceguinho casou um dia com uma donzela muito simpática e atraente, com bons modos e prendada.

Em geral, quando um homem é dotado duma senhora saudável, dá-se a meúdo o caso de ser ciumento, e estar sempre d'olho alerta; não lhe roubem o objéto amado. O Manuel Céguinho, coitado, não podia pôr olho de sentinéla, visto ser destituido dêsses meios de vigilancia; mas era ciumento do ouvido, procésso pelo qual muita gente tóca instrumento, quer de páu e corda, quer de chumbo ou latão, e nisso do ouvido deixava o famoso Lince a perder de vista e levava a palma ao Argus, filho de reconhecido luso.

Não se passava no lar conjugal o menor ruido suspeito que o Manuel Céguinho não corresse lógo a indagar o que era, o que não era. Qualquer conversaçao de sua esposa, Dona Nicolaça, lhe provocava a curiosidade; quando êle estava de orêlha arrebitada, escusado era procurar deitar-lhe poeira aos olhos.

A pobre Dona Nicolaça, senhora de bom proceder, incapaz de aderir a novos regimes, que não fôssem os da fidelidade conjugal, arreliava-se muito com o gênio ciumento do seu marido; mas dotada, além das várias prêndas de caráter já mencionadas, de uma paciência de "chichí" de boi, lá ía arrastando a pesada cruz do matrimônio, sem pensar siquer em meter uma diateira nas subidas.

*

Ora — reinava então em Portuga Dom Teófilo I — Manuel Céguinho e sua espôsa Dona Nicolaça foram viver, mal entrou o maio, para o campo. Alugaram uma casa, que tinha um jardim com uma sébe, a qual separava o jardim de outro, que tinha uma casa, onde morava um padre, dêstes que gostam de viver com Deus e o Dr. Afonso Costa e tinha engulido a lei da separação como si fôsse um rebuçado d altéa.

Ora, aconteceu mais que Dona Nicolaça, sendo uma senhora asseiada, costumava em certos dias do mês lavar a roupa branca, as meias e outros objétos de uso caseiro. Em Lisbôa servia-se para êsse fim dum aparelho chamado lavadeira o qual com um sól e dez réis de clorêto põe a roupa não só branca de jaspe como tambem no fio. No campo, Dona Nicolaça, por espirito de economia, deliberou lavar a roupa em casa. Assim se fêz e sendo preciso estender a roupa a sébe do jardim estava naturalmente indicada para êsse uso. Mas o padre era, por sua vez, homem de asseio e tinha seguido o mesmo processo de lavagem caseira. A sébe tambem lhe sorria para estendal da sua roupa e, uma bela manhã, encontraram-se as duas roupas a secar.

Num regime de democracia, em que todos os homens são iguais, em que o que é meu é meu e o que é teu é nosso, não deveria haver conflitos sôbre a propriedade de uma sébe. Pois houve Dona Nicolaça de um lado, o padre do outro, ambos queriam a sébe só para sí.

*

O Manoel Céguinho estava na cama.

Eis que acórda e, pela janéla aberta, ouve o seguinte dialogo:

— Está enganado, senhor padre — dizia a Dona Nicolaça. — Já tirei as calças.

Agora a camisa é que eu não tiro.

— Ha de tirá-la, por fôrça — berrava o padre.

— Pois si quer que eu tire a camisa — respondia a madame — há de o senhor padre tirar as ceroulas.

— Tire a senhora primeiro a camisa, que as ceroulas tirarei depois.

O Manuel Céguinho estava passado e sem ser "de muleta".

— Miseráveis — rugia êle, vestindo-se á pressa. — Onde pode chegar a depravação. Ah! mas eu já os arranjo, canalhas.

E, sumariamente vestido, ei-lo que assoma á janéla, cruél como a estátua da vingança e cego como a justiça.

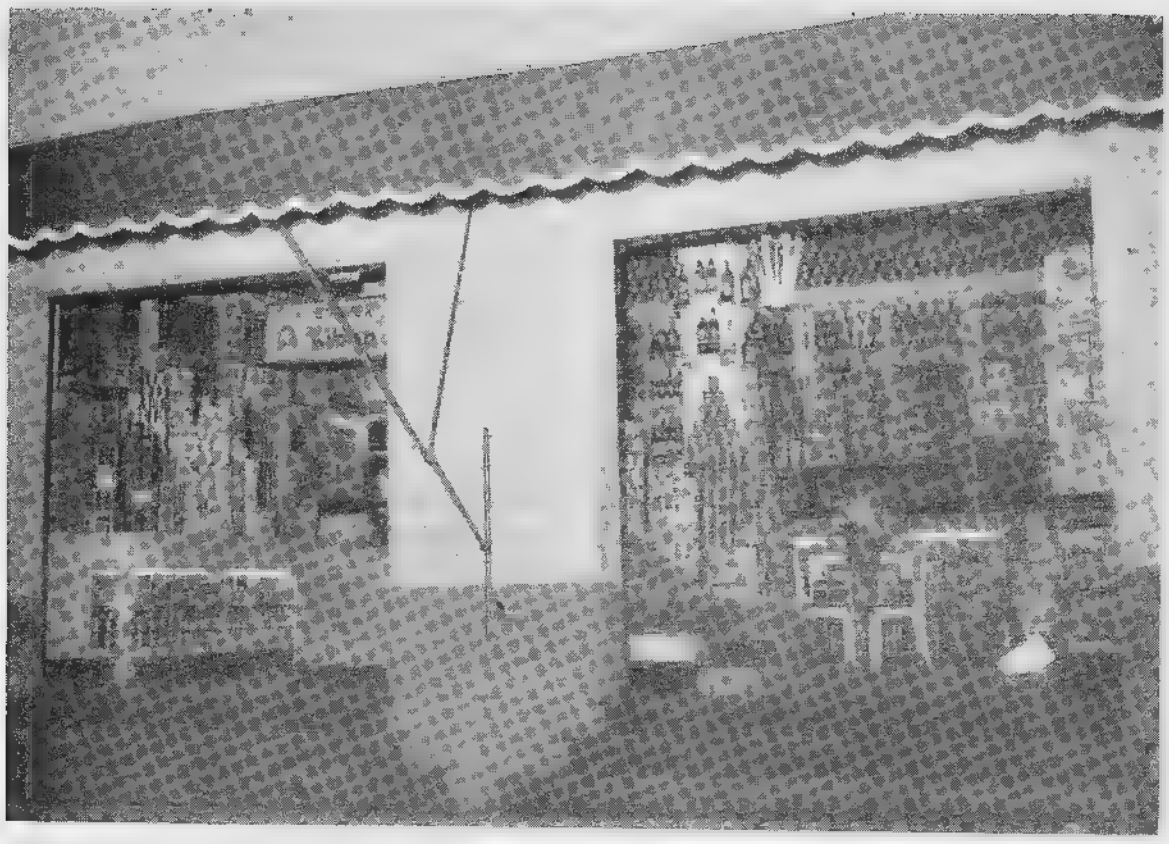
— Não se estejam a contrariar — exclama, cheio de ironía. — Nicolaça! Anda... Contenta o Sr. Padre: tira lá a camisa.

Esperava um duplo grito de surprêsa.

Isso sim. Qual não foi o seu espanto, quando ouve a mulher dizer muito tranquilamente:

**(Continúa na pág. 8)**

Bolero
NIGHT-CLUB
Av. Atlantica 434



# CASA LEME

## *Festejou seu 1.º aniversário a serviço do elegante bairro*

Os moradores do Leme viram passar, no dia 20 de Junho último, o primeiro aniversário da CASA LEME, estabelecimento situado á Rua Gustavo Sampaio, 111-A, de propriedade dos srs. Jaime David Gomes e José Loureiro. O acontecimento foi commemorado com um PORTO DE HONRA, tendo cumprimentado os felizes proprietários da CASA LEME numerosos amigos e fregueses do tradicional armazem, bar e confeitaria. REVISTA COPACABANA teve ocasião de fotografar êsse fato, auspicioso para o nosso comércio, vendo-se num dos flagrantes os proprietários da CASA LEME,

srs. Jaime David Gomes e José Loureiro, ladeados de suas exmas. famílias.

Durante todo o dia esteve CASA LEME repleta de amigos e fregueses, não medindo esforços seus gentis auxiliares para bem servir sua vasta clientela, enquanto tilintavam, frequentemente, seus telefones, 37-3546 e 37-1122, dando intenso movimento à seção de ENTREGAS RÁPIDAS.

Brilho e côres iguais ao natural. Modêlos harmoniosos e variados para cada tipo de rosto

**Valentim Ayres**

Cirurgião-Dentista

**Avenida Copacabana, 152**

Pav. Térreo — LIDO

Telefone 37-3.32

# CURIOSIDADES

**Vive, ainda, na ilha de Santa Helena, uma tartaruga que já vivia ali quando Napoleão foi desterrado com destino áquela ilha.**

*

**Os alfinetes começaram a ser usados no princípio do século XV, os quais foram postos em moda por Catarina Howard, espôsa de Henrique VIII.**

*

**O jonal mais antigo do mundo é a "Gazeta Londrina" que foi fundada a 7 de setembro de 1665; portanto, 280 anos de ininterrupta tiragem! A "Gazeta Londrina" é impressa em Oxford e sái duas vezes por semanã.**

*

**A mariposa põe diariamente 600 ovos. Uma vespa, 3.000. Uma formiga, 4 a 5.000 ovos.**

**As mulheres, segundo um astrônomo:**

**Aos 15 anos — Nebulosa;**

**Aos 20 anos — Astro de 1.ª grandeza;**

**Aos 30 anos — Cometa (estréla errante);**

**Aos 40 anos — Ursa-maior;**

**Aos 50 anos — Eclipse total.**

MOVEIS INFANTIS ELISABETH

Exclusividade "FERGO"

**RUA CARVALHO DE MENDONÇA, 29-D - Loja**

COPACABANA — RIO DE JANEIRO

# Carnet Comercial


**FÉNELON DO NASCIMENTO**
Cirurgião Dentista
RUA SIQUEIRA CAMPOS, 61-A
Telefone 27-3353

Joalheria COPACABANA
ARTIGOS PARA PRESENTES
Consertos de Jóias, Relógios e Ótica
AVENIDA COPACABANA N.º 618
— Telefone 27-6364 —

AGÊNCIA GERAL DE LOTERIAS
**A FAVORITA**
Siqueira Campos, 53
COPACABANA

**DR. PAULO BRANDÃO FILHO**
Ouvidos — Nariz — Garganta.
Cons.: Av. Nilo Peçanha, 12, 5.º and. s. 507 - Tel. 22-5550

**MARIO ALVES**
DENTISTA
Av. Copacabana, 687
apto. 203
Telefone: 27-1775

**A SILHUETA**
Modas e Confecções pelo Crediário

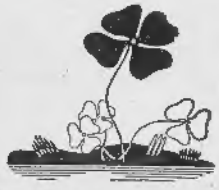
Visc. Pirajá, 11 - A
Tel. 27-3147
IPANEMA
RIO DE JANEIRO


— Estás chorando ? !
— A mãe daquele menino é maior que a minha...


Fantasias — Bijuterias — Perfumarias — Cabeleireiros para senhoras.
**Vicent & Georgette**
Av. Copacabana, 620
2 7 - 1 2 4 3
Atendem com atenção e cortesia.

**Bazar GONÇALVES**
Ferragens, Louças e Cristais
Entregas rápidas a domicilio
J. GONÇALVES NUNES
Av. Ataulfo de Paiva, 427-A
LEBLON - 27-5433

Um recanto ideal para inverno e verão
**Bar e Restaurante Columbia**
AVENIDA DELFIM MOREIRA, 952
Telefone 27-4140 (Praia do Leblon)


**Trevo de Quatro Folhas**

O trevo da felicidade pode ser encontrado pelo seu próprio trabalho, na construção de um sólido futuro para os seus. E o seguro de vida, na Sul América, é a melhor garantia de tranquilidade futura, para o Snr. e para os seus. Consulte o Agente da Sul América, sem compromisso, para saber qual o plano de seguro que mais se adapta ao seu caso particular.

**Sul America**
Cia. Nacional de Seguros de Vida
Fundada em 1895

**NELSON DO NASCIMENTO**
ADVOGADO
Ed, Rex — Sala 916
Tel. : 22-6107
Res. Av. Ataulfo de Paiva, 1240
Apt. 202 Tel. 27-1254

**ARTIGOS ESCOLARES**
**GALERIA IPANEMA**
LIVRARIA
PAPELARIA
VIDRACEIRO
Quadros e Molduras
**Rua Visc. de Pirajá, 608-B**
**Tel. 27-2885**

**FARMACIA SIQUEIRA CAMPOS**
Entrega a domicílio
Completo sortimento de drogas e perfumarias,
Rua Siqueira Campos, 240-A
Telefones : 37-4414 — 37-5566
COPACABANA
Aberta aos domingos e feriados.

# *Pagina da Associação Comercio e Industria de Copacabana*

RUA SIQUEIRA CAMPOS, 32 - Sobrado
— Telefone 27-6872 —

## JUSTIÇA DO TRABALHO

"Improcede a reclamação formulada sem fundamento legal". Proc. TST — 11.733-46.

"Constitue justa causa, para rescisão do contrato de trabalho de empregado, ato lesivo da honra ou bôa fama ou ofensas físicas praticadas contra o empregador e superior hierárquico". Proc. TST 378-47.

"No tempo de serviço do empregado, quando readmitido, serão computados os períodos, ainda que não contínuos, em que tiver trabalhado anteriormente na emprêsa, salvo se houver sido despedido por falta grave, ou tiver recebido indenização. (Art. 453 da Consolidação das Leis do Trabalho)". Proc. TST 7.200-46.

"O empregado julgado incapaz e que, em consequência, perde a qualidade de convocação, está obrigado a apresentar-se ao emprêgo, dentro de 90 (noventa dias), sob pena de abandono.

A incapacidade para a vida militar não se confunde com a incapacidade para a vida civil". Proc. TST 11.035-46.

"Cessadas as funções de confiança ou em comissão, o empregador pode determinar ao empregado que reverta ao seu lugar efetivo". Proc. TST 135-47.

"Ao empregado horista não é garantido o salário mínimo legal, nem assegurado o regime de oito (8) horas de trabalho diário". Proc. TST 688-47.

"No contrato de trabalho, por prazo indeterminado, cuja vigência dependa da execução de serviços especificados, uma vez determinada a tarefa que deu origem à admissão dos empregados, fica a emprêsa empregadora liberada da obrigação contratual". Proc. 7.387-46.

"Para a concessão de auxílio-enfermidade é mister seja a moléstia determinante do afastamento do empregado atestada em ordem preferêncial, por médico de instituição de providência social, por médico indicado pelo empregador, por médico do sindicato a que pertença o empregado ou o empregador, ou por médico de repartição federal, estadual ou municipal que trate de assuntos de higiene e saúde". Proc. TST — 7.296-46.

"Nenhuma responsabilidade cabe ao empregador si, por displicência, deixa o trabalhador tarefeiro de atingir o salário mínimo regional, quando, em regime normal de trabalho, sempre o obteve". Proc. TST — 10.292-46.

**COMPRE NO SEU BAIRRO**
CAMPANHA DA
**REVISTA DE COPACABANA**

**Dr. Geraldo Moreira**
ADVOGADO
Desquite, Anulação de Casamento, Causas Civeis, Comerciais e Criminais
Fone: 23-5013

**FARMÁCIA LEBLON**
Av. Ataulfo de Paiva, 1.131-A
Tel. 27-0261

**Salão Itamaracá**
BARBEIRO
RUA DUVIVIER, 28 - B
Telefone 37-1645

**VIRGILIO JOSÉ AFONSO**
CONTADOR
Escritas avulsas, contratos, legislação fiscal e trabalhista.
RUA LOPES QUINTAS, 22 - c. IV
Telefones : 42-7952 e 26-3799

**JOALHERIA O. K.**
Jóias, Relógios, Fantasias finas. — Consertos em geral.
Rua Figueiredo Magalhães, 43-C
Tel. 47-3700

# COPACABANA SHOW

**CONFEITARIA**

**ALVEAR**

**SORVETERIA**

**Telefone:**

**37 - 3465**

**COPACABANA**

**RIO DE JANEIRO**

**CURSO TONELEROS**

ARTIGO 91 — EXPLICADORES — AERONÁUTICA — COLÉGIO MILITAR — LÍNGUAS — ADMISSÃO — PRIMÁRIO — MÚSICA

Direção do professor

**SILVA SAYÃO**

Rua Toneleros, 143 — Telefone 26-9158

— COPACABANA —

**BAZAR VIEIRA**

**Artigos para Presentes**

Louças, Cristais e ferragens.

R. VISCONDE DE PIRAJÁ, 540

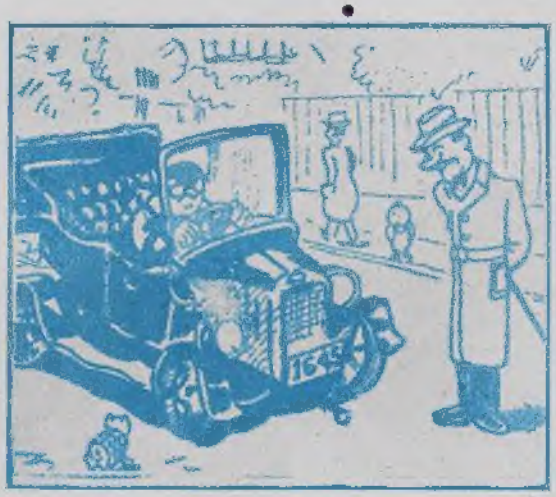
Tel. 27-0594

**Tapeçaria IPANEMA**

Estofador da Elite Fábrica de móveis estofados.

Rua Visconde de Pirajá, 141-A

Tel. 27-4182



**BONBONIÉRE RIAN**

Av. Atlantica, 730-A

Ao lado do Cinema Rian. Tel. 27-0333

**O DOURADOR**

Croma-se. Pratea-se

J. BERLINER

Rua Siqueira Campos, 72-A

Tel. 37-4240

HUMBERTO TENORIO

ADVOGADO

Av. Rio Branco, 117, 1.º andar, sala 102.

Tel.: 23-4228


— Este numero é o do ano da construção do carro?...


**SAPATARIA FLUMINENSE**

A única em Copacabana que rivaliza com as bôas casas da cidade.

AVENIDA COPACABANA 605-A

Telefone 27-4762

**JOALHERIA SRA. DA PAZ**

CONSERTOS

Variado Sortimento de Jóias e Relógios

Artigos para presentes

MANOEL CASANOVAS

Rua Visc. de Pirajá, 592-A

Telefone 47-0319

**SALÃO FLUMINENSE**

Seja elegante praticando o "Exercycle"

Manicura — Pedicura Massagem

Grande Variedade de Perfumes

AV. N. S. DE COPACABANA, 1256-A

— Telefone 27-0532 —

**Pôsto de Baterias Cimento**

RUA ÁLVARO RAMOS, 48-A

Telefone 26-5062

— Você já foi à PIZZARIA? Não? Então Vá!...

**RESTAURANTE E PIZZARIA TAMARATY**

RUA DOMINGOS FERREIRA, 32

Em Copacabana :
R. JULIO DE CASTILHOS, 83
Tel. : 47-3233